



# Ficha Pedagógica

**Livro: OS 12 TRABALHOS DE HÉRCULES**

**Autor: Marco Haurélio**

**Ilustrador: Luciano Tasso**

ISBN: 978-85-249-2043-1; N° páginas: 64.

## Comprar

Caro professor,

A Cortez Editora, desde seu surgimento há mais de trinta anos, afirma seu compromisso com a Educação. Nesse sentido, o segmento da literatura infantil e juvenil cresce dialogando com os temas da atualidade, ampliando as fronteiras da formação da criança e do jovem por meio da literatura em suas mais diversas expressões de forma e conteúdo. Um caminho partilhado com os educadores de todos os ambientes de formação, e, especialmente, com as escolas de todo país.

A seguir, você terá a oportunidade de conhecer algumas possibilidades de trabalho com o livro **Os 12 Trabalhos de Hércules**, bem como informações mais detalhadas sobre a narrativa. Além disso, você poderá contar com nosso atendimento pelo site ou pelo email **pedagogico@cortezeditora.com.br**, para enviar solicitações, sugestões ou comentários sobre nossas publicações e sobre a experiência de sua escola com elas!

Um ótimo trabalho!

Cortez Editora

### Conhecendo a obra e suas aplicações...

Obrigado a servir ao rei Eristeu, Hércules precisa realizar doze trabalhos, nos quais se valerá, além de força prodigiosa, da astúcia e do auxílio de diversos deuses e heróis. Recontada em cordel, a lenda do herói grego ganha uma interpretação inusitada, também pelas surpreendentes ilustrações de Luciano Tasso. Assim, em cores e versos de métrica e estilo variados, a incrível jornada de Hércules reaparece neste livro encantador.

**Áreas Específicas/Projetos Interdisciplinares:** Língua Portuguesa e Literatura - História e Geografia - Educação Artística - Sociologia - Filosofia - Religião.

**Temas transversais:** Ética; Temas Locais; Pluralidade Cultural.

**Calendário Pedagógico:** Todo o ano.

**Séries prioritariamente indicadas:** a partir do 6º Ano do Ensino Fundamental.

### Sugestões Pedagógicas para o Professor

#### 1) Projeto Interdisciplinar

**Objetivo:** Partindo da vivência do livro, criar situações experienciais de aprendizagem, tornando significativos e prazerosos conteúdos de análise, reflexão e criação em múltiplas áreas disciplinares e/ou em temas transversais.

**Práticas Curriculares sugeridas:** prática de leitura e produção de textos; análise e experimentação de linguagens e gêneros; vivências sensoriais e artísticas; ampliação de repertório de leitura e de artes plásticas; identificação de marcos temporais e espaciais; reconhecimento e produção de análise de eventos históricos e seus desdobramentos; exercícios de valorização das diferenças e dos marcos identitários, bem como análise de sua interação.

**Resultados específicos:** Confecção de Varal de Cordel, com texto e xilogravura; definição dos 12 trabalhos comunitários para a classe; pesquisa sobre a tradição oral brasileira e seus pesquisadores.

**Avaliação:** Continuada, envolvendo critérios de participação, aquisição e aplicação dos conteúdos nas propostas das diferentes disciplinas e temas transversais.

**Duração indicada:** 3 a 5 meses.

**Processo de trabalho:** em três etapas coordenadas, envolvendo o trabalho dos docentes das áreas integradas.

### Primeira Etapa:

O livro ***Os Doze Trabalhos de Hércules*** propõe um fértil diálogo entre manifestações da tradição cultural brasileira e um cânone da cultura ocidental – o que poderá ser trabalhado pelo professor como principal eixo! Assim, a proposta é que a turma explore o universo de tradições, segmentada em dois grandes grupos, sendo um deles voltado à pesquisa da origem da história grega, sua importância e formas de registro, mitos e elementos de maior importância identificados ali. Já o segundo grupo, poderá voltar-se ao cordel, à xilogravura, e a importância dessas práticas ainda vivas, especialmente no nordeste de nosso país: como dialogam com os saberes locais? Qual sua relação com a tradição oral? Que mudanças já sofreram ao longo do tempo? Como se transformaram e como vivem hoje? Outro aspecto importante a constar da pesquisa é a referência aos pesquisadores de nossas raízes, como Câmara Cascudo, Ariano Suassuna e o próprio Marco Haurélio (autor do livro). A finalização da etapa deverá contemplar dois seminários realizados pelos alunos, fomentando debates e despertando a curiosidade para leitura da obra selecionada.

### Segunda Etapa:

Já alimentados para compor uma visão mais ampla, os alunos deverão mergulhar no livro ***Os Doze Trabalhos de Hércules!*** A leitura poderá ser feita individualmente, entremeada por momentos de debate ou até mesmo interpretação dos textos da obra, de forma que todos se mantenham articulados em torno dos temas ali presentes. Além da vivência lúdica propiciada pelo contato com a métrica e o estilo, a turma poderá se aprofundar no reconhecimento dos aspectos linguísticos do cordel, com o apoio do professor especialista na área, estimulando-se, assim, a produção de textos no gênero. Em complemento, envolvendo agora a área de Educação Artística, cabe propiciar aos alunos a experiência da xilogravura e ainda a visitação a exposições ou consulta a acervo de imagens de grandes nomes da técnica, como J. Borges e seus seguidores. O material desenvolvido pelos estudantes poderá ser exposto em forma de varal, e cantado em versos para toda a escola!

### Terceira Etapa:

A finalização do projeto, depois de mergulhar em diálogos de várias linguagens e momentos da cultura humana, propõe o envolvimento com um grande desafio. Assim como Hércules assumiu uma grandiosa tarefa para superar seus próprios limites em prol de uma condição diferenciada, a sugestão agora é que os alunos observem os desafios ao seu redor para firmar compromissos em prol não apenas de si mesmos, mas também de toda a comunidade de que tomam parte. Vamos construir os doze trabalhos da turma! O primeiro passo deverá envolver um levantamento de necessidades e interesses, com outros habitantes do entorno, outras classes, professores – e quem mais for identificado como importante para o processo. A partir daí, caberá debater e escolher uma lista de doze

propostas de melhoria, cumpridas pelos alunos ou fomentadas por eles, sendo feito então um plano de ações para alcançar as metas estabelecidas, distribuído no tempo e entre distintos responsáveis. No processo, o professor poderá trabalhar de forma integrada com várias áreas acadêmicas, tanto para promover uma reflexão sobre as razões dos problemas percebidos, como também para acompanhar os resultados, os obstáculos e as oportunidades, atuando pela formação cidadã inspirada pela força e beleza da literatura.

### 2) Sugestões de Atividades Diversas a partir da obra

Além de possibilitar um projeto de trabalho interdisciplinar, o livro pode também ser complementado com atividades de sensibilização e motivação para uma atitude transformadora, como as que descrevemos a seguir:

- **Papirus e outros papéis:** O belíssimo trabalho de Luciano Tasso poderá ser observado e analisado pelos alunos na obra ***Os Doze Trabalhos de Hércules***, inclusive na identificação do papel, que se remete ao papiro. Que tal propor uma pesquisa sobre os diferentes tipos de papéis (e outras bases para a escrita) já adotados pela humanidade? Os resultados poderão compor um painel, acompanhados ainda de oficinas de confecção de papel e experimentação de escritas diversas.

- **Mitologia Grega e cordel:** A ideia inspiradora de Marco Haurélio, de unir tradição grega e cordel legitimamente brasileiro, poderá fornecer um adicional aos alunos: apresentar os principais ícones da Mitologia Ocidental (ao menos a grega) em versos de cordel, compostos pelos alunos e expostos em um varal pela escola!

Como pudemos observar nas diretrizes de trabalho aqui apresentadas, a obra ***Os Doze Trabalhos de Hércules*** possibilita o trabalho pedagógico com conteúdos diferentes, inclusive de forma interdisciplinar. Para complementar a elaboração de seus planos de aula e projetos temáticos, solicite novas sugestões de atividades e temas, e envie suas dúvidas e experiências para o email [pedagogico@cortezeditora.com.br](mailto:pedagogico@cortezeditora.com.br)

### Um ótimo trabalho para você!

#### Equipe Pedagógica Cortez Editora

**A literatura de qualidade pode ser uma grande aliada do processo de ensino e de aprendizagem, por isso a Cortez Editora lança sistematicamente novos títulos que sejam parceiros para educação de nossas crianças! Conheça nosso catálogo e as várias sugestões de trabalho disponíveis em [www.cortezeditora.com.br](http://www.cortezeditora.com.br)**