



Ficha Pedagógica

Livro: ESMERALDA CORAÇÃO VERDE
Autores e Ilustradores: Ivan Emberland e Oyvind Sveen

ISBN: 978-85-249-2005-9; N° páginas: 32.

Comprar

Caro professor,

A Cortez Editora, desde seu surgimento há mais de trinta anos, afirma seu compromisso com a Educação. Nesse sentido, o segmento da literatura infantil e juvenil cresce dialogando com os temas da atualidade, ampliando as fronteiras da formação da criança e do jovem por meio da literatura em suas mais diversas expressões de forma e conteúdo. Um caminho partilhado com os educadores de todos os ambientes de formação, e, especialmente, com as escolas de todo país.

A seguir, você terá a oportunidade de conhecer algumas possibilidades de trabalho com o livro **Esmeralda Coração Verde**, bem como informações mais detalhadas sobre a narrativa. Além disso, você poderá contar com nosso atendimento pelo site ou pelo email pedagogico@cortezeditora.com.br, para enviar solicitações, sugestões ou comentários sobre nossas publicações e sobre a experiência de sua escola com elas!

Um ótimo trabalho!

Cortez Editora

Conhecendo a obra e suas aplicações...

Um jeito novo de vivenciar a Amazônia pode ser uma experiência muito especial de leitura! Que tal reunir aventura, quadrinhos e muito suspense no meio da floresta? Esmeralda: coração verde traz todos esses elementos para promover valores como o respeito ao Meio Ambiente e Sustentabilidade, além de envolver o leitor na bonita amizade que surge com o encontro de diferentes culturas e os animais. Uma trama que envolve, educa e inspira múltiplas atividades em sala de aula e em família!

Áreas Específicas/Projetos Interdisciplinares: Língua Portuguesa; Ciências Naturais; Ciências Sociais; Educação Artística; Educação Física.

Temas transversais: Meio Ambiente; Saúde; Pluralidade Cultural; Temas Locais.

Calendário Pedagógico: Todo o ano, especialmente em datas relacionadas à cultura indígena (19/04) e ao Meio Ambiente (22/03,05/06, 21/09).

Séries prioritariamente indicadas: a partir do 5º Ano do Ensino Fundamental.

Sugestões Pedagógicas para o Professor

1) Projeto Interdisciplinar

Objetivo: Partindo da vivência do livro, criar situações experienciais de aprendizagem, tornando significativos e prazerosos conteúdos de análise, reflexão e criação em múltiplas áreas disciplinares e/ou em temas transversais.

Práticas Curriculares sugeridas: prática de leitura, pesquisa e produção de textos; ampliação de repertório de leitura e de artes plásticas; identificação de marcos temporais e espaciais; reconhecimento e produção de análise de eventos históricos e seus desdobramentos; exercícios de valorização das diferenças e dos marcos identitários, bem como análise de sua interação.

Resultados específicos: Criação do Jornal do Verde; Encenação de Teatro "Coração Verde"; Elaboração do Guia "Economia Verde para o país!".

Avaliação: Continuada, envolvendo critérios de participação, aquisição e aplicação dos conteúdos nas propostas das diferentes disciplinas e temas transversais.

Duração indicada: 3 a 5 meses.

Processo de trabalho: em três etapas coordenadas, envolvendo o trabalho dos docentes das áreas integradas.

Primeira Etapa:

De forma lúdica e envolvente, a história de Esmeralda toca em desafios fundamentais para a promoção do desenvolvimento sustentável em nosso país, como a busca por atividades econômicas que convivam bem com a floresta, sem poluição ou destruição do patrimônio natural. A proposta deste projeto é, assim, uma possibilidade para que os jovens mergulhem no tema, tornando-se verdadeiros promotores da sustentabilidade! Na primeira etapa, uma sugestão de trabalho é promover a leitura individual da obra **Esmeralda Coração Verde** e, em seguida, organizar grupos de debate para identificar os principais temas ali observados, como: diferenças entre o cotidiano na cidade e na floresta, riscos e desafios nos dois ambientes, negócios lícitos e ilícitos na floresta, entre outros. Apontados os tópicos de maior relevância, a ideia é que sejam realizados seminários sobre os temas, compondo um Jornal Verde em um grande painel na sala (o que propiciará experiências de análise e produção de textos aos “alunos jornalistas”).

Segunda Etapa:

Na segunda etapa, podemos trabalhar com indicações propositivas, ou seja, depois de constatadas as principais questões da atualidade, o que podemos indicar como direção de futuro? Um caminho é reconstituir a história de Esmeralda, agora transformando-a em um roteiro de peça teatral, e, se o grupo deixar interessante, incluindo as informações trabalhadas na primeira fase. O grupo poderá encenar o roteiro, apresentando para as famílias e colegas! Além disso, pode ser feita uma enquete ou uma série de entrevistas com o público, coletando ideias e propostas sobre a Amazônia e sua perspectiva para o futuro, especialmente do ponto de vista da “Economia Limpa” ou “Economia Verde”: que negócios você percebe serem compatíveis com a conservação da floresta? Quanto o Brasil já avançou? O que você conhece sobre energia limpa, manejo de floresta, entre outros temas correlatos?

A pesquisa deverá ser sistematizada, aplicando conhecimentos matemáticos, e servir como base para a próxima etapa.

Terceira Etapa:

Depois de pesquisar e dialogar com a comunidade, a ideia é produzir um Guia para o futuro: a ideia é debater e observar o quanto se conhece sobre a Amazônia e as suas perspectivas, que tal criar um material que indique boas práticas para a economia brasileira, preservando e conservando o Meio Ambiente? Podem ser coletados exemplos de nosso país ou do exterior - a TV Brasil, canal educativo disponível em rede aberta e na internet (<http://tvbrasil.ebc.com.br/>) dispõe de vários programas e entrevistas sobre o tema, podendo ser rica fonte de consulta para a classe – e ainda buscar na sua cidade empresas, universidades e centros de pesquisa na área. O Guia deverá contextualizar o conhecimento e oferecer mais fontes para os que se engajarem no desafio da Sustentabilidade aqui e no mundo (como os autores de Esmeralda, que, apesar

de nascidos na Noruega, criaram um livro em que ambiente e personagens são brasileiros!). A produção poderá ainda se transformar em blog, caso a escola disponha do equipamento necessário, ou ser impresso e distribuído.

2) Sugestões de Atividades Diversas a partir da obra

Além de possibilitar um projeto de trabalho interdisciplinar, o livro pode também ser complementado com atividades de sensibilização e motivação para uma atitude transformadora, como as que descrevemos a seguir:

- **A economia sustentável dos sabores:** Entre outros aspectos, a história de Esmeralda toca no consumo de refrigerantes na atualidade. Que tal, a partir da leitura, propor um estudo da riqueza das frutas da floresta, muitas vezes não conhecidas nos estados não amazônicos, com os quais são produzidos deliciosos sucos (e outros quitutes!). A pesquisa poderá organizar coletâneas de receitas, e um belo estudo sobre alimentação e saúde.

- **Conectados em prol do mundo sustentável:** Apesar de terem nascido na Noruega, os autores Sveen e Emberland vivem em países muito distantes (entre si e de sua terra natal) – um no Brasil e outro no Vietnã. Ainda assim, conseguem seguir em contato, trocar ideias e trabalhar em conjunto, o que é viabilizado pela nova realidade das tecnologias de comunicação. Você conhece outros exemplos de bom uso da internet e dos outros recursos na área? Que tal buscar a história e as referências de usos positivos do facebook, sites e muito mais?

Como pudemos observar nas diretrizes de trabalho aqui apresentadas, a obra **Esmeralda Coração Valente** possibilita o trabalho pedagógico com conteúdos diferentes, inclusive de forma interdisciplinar. Para complementar a elaboração de seus planos de aula e projetos temáticos, solicite novas sugestões de atividades e temas, e envie suas dúvidas e experiências para o email pedagógico@cortezeditora.com.br

Um ótimo trabalho para você!

Equipe Pedagógica Cortez Editora

A literatura de qualidade pode ser uma grande aliada do processo de ensino e de aprendizagem, por isso a Cortez Editora lança sistematicamente novos títulos que sejam parceiros para educação de nossas crianças! Conheça nosso catálogo e as várias sugestões de trabalho disponíveis em www.cortezeditora.com.br