



Ficha Pedagógica



Livro: O QUE É A PERGUNTA?

Autores: Mario Sergio Cortella e Silmara Casadei

Ilustrador: Rodrigo Abrahim

ISBN: 978-85-249-1443-0; N° páginas: 56.

Comprar

Caro professor,

A Cortez Editora, desde seu surgimento há mais de trinta anos, afirma seu compromisso com a Educação. Nesse sentido, o segmento da literatura infantil e juvenil cresce dialogando com os temas da atualidade, ampliando as fronteiras da formação da criança e do jovem por meio da literatura em suas mais diversas expressões de forma e conteúdo. Um caminho partilhado com os educadores de todos os ambientes de formação, e, especialmente, com as escolas de todo país.

A seguir, você terá a oportunidade de conhecer algumas possibilidades de trabalho com o livro ***O que é a Pergunta?***, bem como informações mais detalhadas sobre a narrativa. Além disso, você poderá contar com nosso atendimento pelo site ou pelo email pedagogico@cortezeditora.com.br, para enviar solicitações, sugestões ou comentários sobre nossas publicações e sobre a experiência de sua escola com elas!

Um ótimo trabalho!

Cortez Editora

Conhecendo a obra e suas aplicações...

O que você faria para carimbar seu passaporte para o Mundo das Indagações? Pois nessas e em outras viagens do pensamento é que embarcamos para conhecer mais sobre a Filosofia e sobre a inesgotável arte de perguntar... Encantado pela própria curiosidade, com a ajuda do amigo filósofo, o "menino" conduz os leitores pelas trilhas do pensamento de grandes filósofos, e, ao mesmo tempo, os instiga a construir as próprias respostas, buscando o caminho do conhecimento com leveza e alegria! ***O que é a Pergunta?*** é uma deliciosa leitura para os jovens leitores, que aqui encontram acolhimento e conteúdo nas aventuras dos amigos empenhados em descobrir!

Áreas Específicas/Projetos Interdisciplinares: Língua Portuguesa e Literatura, História e Geografia, Filosofia, Artes.

Temas transversais: Ética, Temas Locais.

Calendário Pedagógico: Todo o ano.

Séries prioritariamente indicadas: a partir do 6º Ano do Ensino Fundamental.

Sugestões Pedagógicas para o Professor

1) Projeto Interdisciplinar

Objetivo: Partindo da vivência do livro, criar situações experienciais de aprendizagem, tornando significativos e prazerosos conteúdos de análise, reflexão e criação em múltiplas áreas disciplinares e/ou em temas transversais.

Práticas Curriculares sugeridas: pesquisa e análise de padrões socioculturais; vivência de diferentes linguagens artísticas; vivência de debates; análise e produção de gêneros textuais.

Resultados específicos: criação e execução da Campanha pela Pergunta; desenvolvimento de propagandas filosóficas; criação da Enciclopédia dos Perguntadores.

Avaliação: Continuada, envolvendo critérios de participação, aquisição e aplicação dos conteúdos nas propostas das diferentes disciplinas e temas transversais.

Duração indicada: 3 a 8 meses.

Processo de trabalho: em três etapas coordenadas, envolvendo o trabalho dos docentes das áreas integradas: 1)

Perguntar? Eu?; 2) Perguntadores; 3) Viva a Pergunta!

Primeira Etapa: Perguntar? Eu?

O tema da Pergunta mobiliza a humanidade desde tempos imemoriais, e será muito rico para os alunos das diferentes séries da escolarização! Assim, é possível iniciar o projeto inspirado na obra de Silmara Casadei e Mario Sergio Cortella de forma bastante intuitiva: quem gosta de perguntar? Quem se lembra de perguntas importantes que fizeram (ou quiseram fazer) a si mesmos e aos outros? Quem sente medo ou “frio na barriga”? Por que acham que isso acontece? Por que imaginamos que seja obrigatório acertar a resposta? A partir dessa pauta, o professor pode conversar sobre como a escola, tradicionalmente, associou o ato de perguntar à obrigação de acertar a resposta, mas, ao mesmo tempo, não é assim para a humanidade! Como poderíamos evoluir, criar novas tecnologias ou objetos, se não fizéssemos perguntas a todo momento, sem necessariamente já saber a resposta?

Em seguida, pode ser feito o convite para descobrir possíveis caminhos para buscar respostas: conversas, livros, enciclopédias, internet... Como se fazia antes? Que tal fazer com a classe uma linha do tempo de fontes de pesquisa e formas de gerar conhecimento, desde a Antiguidade? Você poderá segmentar pequenos grupos, cada qual responsável por um período, e terminar com um seminário em que a linha seja construída. Depois do processo de descobertas, a ideia é mergulhar no livro “**O que é a Pergunta?**”, que poderá ser trabalhado destacando-se trechos que cada leitor tenha achado interessante ou surpreendente, montando-se um painel na própria sala de aula!

Segunda Etapa: Perguntadores...

A etapa seguinte é caminhar pelos conteúdos vivenciados entre o filósofo e os meninos da escola do livro: há muitas referências a pensadores no texto, e podem ser selecionados para que haja uma pesquisa ainda mais profunda de cada um. Quais foram suas contribuições? Se pudessem fazer um diálogo com eles, quais seriam as perguntas? Que mudanças advieram de suas contribuições? Quem você já conhecia? O final do processo pode dar origem a uma enciclopédia de Perguntadores (aproveite para levar os alunos à biblioteca, pesquisando mais sobre esta forma textual), e ainda a uma brincadeira, que permite aprender e se divertir: cada um terá que criar uma propaganda – como se fosse um anúncio de TV ou rádio – defendendo o “perguntador” sobre o qual estudou mais, apresentando suas principais características!

Terceira Etapa: Viva a Pergunta!

Para finalizar o projeto, depois de perceber a importância da pergunta para compor a história do pensamento e as principais conquistas culturais da humanidade, que tal desenvolver

uma grande campanha na escola sobre o tema? A proposta é dialogar com as diferentes idades, mostrando o quanto é importante perguntar, refletir, pesquisar e buscar novos caminhos para o pensamento! Com cartazes, slogans e até mesmo pequenas esquetes, a turma pode sensibilizar as classes, mostrando até mesmo aos mais tímidos que sempre vale à pena perguntar!

2) Sugestões de Atividades Diversas a partir da obra

Além de possibilitar um projeto de trabalho interdisciplinar, o livro pode também ser complementado com atividades de sensibilização e motivação para uma atitude transformadora, como as que descrevemos a seguir:

- **Filosofar pode ser profissão?:** A partir da biografia do autor Mario Sergio Cortella, assim como do próprio filósofo protagonista da história de **O que é a Pergunta?**, os alunos terão contato com uma profissão nem sempre conhecida! Que tal inspirar-se nessa descoberta para saber mais sobre o que faz um filósofo, onde pode trabalhar, e ainda importantes nomes do nosso país nessa área? Também pode ser ampliada a proposta, procurando-se saber mais sobre outros ofícios ligados às Humanidades.

- **Temporada de Clássicos:** Com a leitura de “**O que é a Pergunta?**”, descobrimos muitas leituras de clássicos, textos que foram fundamentais para o desenvolvimento da humanidade. Essas descobertas podem servir de referência para o grupo que pode fazer encontros semanais ou mensais, como, por exemplo, no último horário da sexta-feira, para ler pequenos trechos dos pensadores referidos, aprendendo mais sobre sua linguagem, temas, formas e outros importantes aspectos.

Para complementar a elaboração de seus planos de aula e projetos temáticos, solicite novas sugestões de atividades e temas, e envie suas dúvidas e experiências para o email: pedagogico@cortezeditora.com.br

Um ótimo trabalho para você!

Equipe Pedagógica Cortez Editora

A literatura de qualidade pode ser uma grande aliada do processo de ensino e de aprendizagem, por isso a Cortez Editora lança sistematicamente novos títulos que sejam parceiros para educação de nossas crianças! Conheça nosso catálogo e as várias sugestões de trabalho disponíveis em www.cortezeditora.com.br