

Ficha Pedagógica



Livro: PENSANDO COM SOFIA: QUEM SOU EU?

Autoras: Bete Godoy e Patrícia Rocha

Ilustradores: Anielizabeth

Isbn: 978-85-249-2279-4; Nº Páginas: 64.

Comprar

Caro professor,

A Cortez Editora, desde seu surgimento há mais de trinta anos, afirma seu compromisso com a Educação. Nesse sentido, o segmento da literatura infantil e juvenil cresce dialogando com os temas da atualidade, ampliando as fronteiras da formação da criança e do jovem por meio da literatura em suas mais diversas expressões de forma e conteúdo. Um caminho partilhado com os educadores de todos os ambientes de formação, e, especialmente, com as escolas de todo país.

A seguir, você terá a oportunidade de conhecer algumas possibilidades de trabalho com o livro ***Pensando com Sofia***, bem como informações mais detalhadas sobre a narrativa. Além disso, você poderá contar com nosso atendimento pelo site ou pelo email pedagogico@cortezeditora.com.br, para enviar solicitações, sugestões ou comentários sobre nossas publicações e sobre a experiência de sua escola com elas!

Um ótimo trabalho!

Cortez Editora

Conhecendo a obra e suas aplicações...

Identificar é reconhecer a particularidade de alguém – e ninguém gosta de não ser notado! Crianças adoram conversar sobre isso, sobre sua família e origens, sobre seus hábitos... Sofia ajuda o leitor a se reconhecer e a conhecer o outro, valorizando-se de forma lúdica e surpreendente!

Áreas Específicas/Projetos Interdisciplinares: Língua Portuguesa; Ciências Sociais; Educação Artística.

Temas transversais: Ética; Pluralidade Cultural; Temas Locais.

Calendário Pedagógico: Todo o ano.

Séries prioritariamente indicadas: a partir do 3º Ano do Ensino Fundamental.

Sugestões Pedagógicas para o Professor

1) Projeto Interdisciplinar

Objetivo: Objetivo: Partindo da vivência do livro, criar situações experienciais de aprendizagem, tornando significativos e prazerosos conteúdos de análise, reflexão e criação em múltiplas áreas disciplinares e/ou em temas transversais.

Práticas Curriculares sugeridas: prática de leitura, pesquisa e produção de textos; ampliação de repertório de leitura e de artes plásticas; exercícios de reflexão e análise.

Resultados específicos: construção do caderno Quem sou eu?, elaboração do painel de perguntas da classe – o que mais nos faz pensar?, vivência de debates.

Avaliação: Continuada, envolvendo critérios de participação, aquisição e aplicação dos conteúdos nas propostas das diferentes disciplinas e temas transversais.

Duração indicada: 3 a 5 meses.

Processo de trabalho: em três etapas coordenadas, envolvendo o trabalho dos docentes das áreas integradas.

Primeira Etapa:

Para a abertura do projeto, a proposta é mergulhar na leitura lúdica de *Pensando com Sofia*: aproveitando os diversos momentos de repetição e pausa que compõem o texto, os momentos podem ser bastante interativos, convidando os alunos a expor igualmente seus questionamentos e ingressar na proposta de questionar sempre. Ao final do percurso de exploração do livro, cada um pode se colocar, identificando

momentos em que se sente (ou se sentiu) como Sofia, cheio de dúvidas e curiosidades, e, igualmente, partilhar com os colegas como foram em busca de respostas, com quem conversaram, ou ainda, se fizeram pesquisas ou seguiram por outros caminhos. O processo poderá culminar em uma nova ideia: construir um painel de perguntas na própria sala! A iniciativa poderá ser vivenciada como um jogo: haverá sempre um responsável por uma nova pergunta periodicamente (a cada semana, ou diariamente, entre outros), e, uma vez exposta a questão, todos terão como desafio elaborar reflexões sobre o tema. Vale conversar com familiares, consultar livros, enfim, trabalhar para acolher dúvidas e garimpar novos saberes, mantendo um compromisso com o seu próprio aprender contínuo.

Segunda Etapa:

O próximo passo é um desafio ainda maior: individualmente, os alunos poderão compor um álbum de descobertas sobre si mesmos... Quem sou eu? Com essa interrogação em mente, sair em busca da própria história, com evidências como fotos, citações de conversas, listagem daquilo que apreciam ou não, ou ainda, relatos sobre momentos marcantes e transformadores. E o final de tudo ainda poderá ser surpreendente: perguntas ao futuro! Assim, os alunos vivenciarão novos olhares sobre sua identidade, passeando pelo passado, presente e pelo que poderão experimentar e construir nos tempos que virão. O fundamental é sempre questionar e criar!

Terceira Etapa:

A última etapa do projeto deve propiciar aos alunos a experiência de debater, expor suas percepções e ideias, e perceber a riqueza de trocar experiências e visões com os outros. Um roteiro que pode ser interessante é eleger algumas das perguntas da primeira etapa para inspirar o diálogo, agora orientado pelo professor para que diferentes grupos pesquisem e defendam distintos pontos de vista. E ainda mais: não é necessário alcançar um consenso! O exercício busca justamente observar que somos pessoas que se complementam, conflitam, pensam e formulam, escolhem convergindo ou divergindo... Assim, todos passam a apreciar as diferenças, aprender com elas e a respeitar o espaço de expressão de cada um, sempre em prol de uma postura de reflexão e questionamento para o desenvolvimento próprio, do outro e do mundo à nossa volta.

2) Sugestões de Atividades Diversas a partir da obra

Além de possibilitar um projeto de trabalho interdisciplinar, o livro pode também ser complementado com atividades de sensibilização e motivação para uma atitude transformadora, como as que descrevemos a seguir:

- **Delícias de Conversar:** O livro *Pensando com Sofia* nos mostra bem o valor de ter uma boa conversa, especialmente para aprender e trocar ideias. Assim, uma proposta muito bacana é fazer cirandas de conversas entre os alunos, deles

com outras classes, e também com as famílias! A proposta pode ser feita coletivamente, convidando os pequenos a listarem perguntas que já fizeram ou gostariam de fazer a diferentes interlocutores, e sobre muitos assuntos do dia a dia, da história, e até mesmo dos conteúdos da escola!

- **Saudades e Descobertas:** Em muitos momentos, o livro *Pensando com Sofia* propõe uma observação e reflexão sobre os sentimentos que nos mobilizam, entre eles a saudade! Uma proposta é envolver os alunos para que reconheçam momentos importantes de seu próprio percurso, assim como descobrir passagens relevantes na vida de pessoas próximas, como seus familiares. Que tal realizar entrevistas perguntando a pessoas que já saíram da escola o que lhes traz saudade? Qual o momento marcante que viveram ali? E tudo o que for coletado pode virar um “livro de saudades”, ilustrado e comentado pelos pequenos grandes pensadores.

Como pudemos observar nas diretrizes de trabalho aqui apresentadas, a obra *Pensando com Sofia: quem sou eu?* possibilita o trabalho pedagógico com conteúdos diferentes, inclusive de forma interdisciplinar. Para complementar a elaboração de seus planos de aula e projetos temáticos, solicite novas sugestões de atividades e temas, e envie suas dúvidas e experiências para o email pedagogico@cortezeditora.com.br

Um ótimo trabalho para você!

Equipe Pedagógica Cortez Editora

A literatura de qualidade pode ser uma grande aliada do processo de ensino e de aprendizagem, por isso a Cortez Editora lança sistematicamente novos títulos que sejam parceiros para educação de nossas crianças! Conheça nosso catálogo e as várias sugestões de trabalho disponíveis em www.cortezeditora.com.br